



Oldenburg, den 7. Juli 2026

Einladung zum Violin- & Piano-Konzert

am Samstag, dem 1. August 2026, ab 15:00 Uhr im Kulturzentrum PFL, Peterstraße 3 in 26122 Oldenburg

Liebe Mitglieder, liebe Japanfreunde,

wir sind hocherfreut, da es zum nunmehr dritten Male gelungen ist, das Ehepaar Morishita für ein Konzert hier in Oldenburg zu gewinnen.

Einige von Ihnen werden sich noch gut an die Konzerte 2024 und 2025 erinnern.
Genießen Sie auch diesmal wieder einen wunderbaren Nachmittag und lassen Sie sich von der Schönheit klassischer Musik verzaubern. Wissenswertes zu den Aktivitäten des Musikerpaars finden Sie auf der zweiten Seite.

Hartmut Langer und der Vorstand der DJG Northwest zu Oldenburg

Programm

14:30 Uhr Einlass

15:00 Uhr Begrüßung und Vorstellung

Johannes Brahms

Intermezzo op. 117-1

Robert Schumann

Dichterliebe op. 47

- Im wunderschönen Monat Mai
- Die Rose, die Lilie, die Taube, die Sonne
- Am leuchtenden Sommermorgen

Ludwig van Beethoven

- Sonate Nr. 1 für Klavier und Violine op. 12-1

Claude Debussy

- La plus que lente (Léon Roque arr.)
etc.

Eintritt für Mitglieder der DJG Northwest zu Oldenburg frei, Nichtmitglieder zahlen 10 €.



Yoko Morishita fing als 5-jährige das Klavier-Spielen an und besuchte die Toho Gakuen Musikhochschule. Um ihre Leistungen zu erweitern absolvierte sie Spezialkurse in Frankreich und Österreich. Nach dem Abschluss der Musikhochschule studierte sie in Toho und unterrichtete bis 1994 Kinder in der Toho Gakuen Schule. Während der Studienzeit arbeitete sie bereits und nahm als Klavierbegleiterin an einem internationalen Musikwettbewerb in den Niederlanden teil.

Sie spielte auf einem Musikfestival in Spanien (1997) und in Taiwan (2013/2014).

In Japan spielt sie oft mit dem Violinisten Koji Morishita und auch als Mitglied in anderen nationalen Konzerten,

sowie in NHK-TV& FM-Konzerten.

Ihr musikalisches Talent ist weltweit anerkannt.

Klavierstudio mit Satoko Tokumaru, B.Siki, G.Johannesen, J.Fassina, Kammermusik Studio mit H. Pugi-Roget, Miyako Y.Goldberg und Akira Miyoshi

Profil von Herrn Koji Morishita



Herr Morishita fing mit 4 Jahren an Violine zu spielen. Er absolvierte die Toho Gakuen Musikhochschule und studierte unter den Leitungen von Kenji Kobayashi, Chikashi Tanaka, Toshiya Eto und Angela Eto.

Während seiner Musikhochschulzeit bekam er ein Stipendium für die Universität Cincinnati Musik Conservatorium in den U.S.A. Zurück in Japan arbeitete er für 4 Jahre in einem Quartett von Kenichiro Yasuda. In dieser Zeit spielte er als Solist, war Mitglied von Kammermusikern und begleitete den Pianisten Michio Kobayashi durch Japan.

Von 1994 bis 2000 war er aktiv in Tokyo und Kyoto, sowie als Konzertmeister im Sendai Philharmonie Orchester tätig.

Ab 2007 begann er eine neue Art der Konzertserie. Sein Talent im Musicalbereich wurde anerkannt und er engagierte sich mit dem Wunsch, klassische Musik für alle zugänglich zu machen. 1999 begann er eine Konzerttour durch 12 verschiedene Städte Japans mit dem bekannten Gitarristen Shinichi Fukuda.

Von 2013 bis 2016 spielte Herr Morishita in Taiwan, in Österreich und beim musikalischen Sommer in Ostfriesland, als Konzertmeister beim Balkan Kammer Orchester in Serbien und mit Vasily Valitov in Moskau.

2013 wurde er Professor der Musikhochschule in Osaka und Konzertmeister des Osaka Symphony Orchesters.