

**„Tanzender Pinsel“
Tuschmalerei
Ingelberga Scheffel**

In der ostasiatischen Kunst der Tuschmalerei (Sumi-e) geht es nicht um naturgetreue Darstellung, sondern es soll der Wesenskern des Objektes zum Ausdruck gebracht werden. Grundlage ist die Zen-Meditation. Im Zustand der Versenkung von Körper und Geist, in der Bewusstheit des eigenen Atems, entsteht die schwarze Spur auf weißem Papier. Sie ist der Abdruck des Herzens und kann nicht korrigiert werden.

Der Kreis (Ensō) ist das meistgemalte Sujet: als Ausdruck des Moments und der Anschauung, dass die Dinge in diesem Augenblick vollkommen sind. Aus der gestischen Bewegung heraus entsteht die Spur in einem Zug gemalt. Sie kann tanzend leicht, verspielt, streng, geschlossen oder offen sein. Neben dem Kreis-Symbol zeigt Ingelberga Scheffel, die seit vielen Jahren Schülerin des Kalligrafie-Meisters, Künstlers und Schriftstellers Kazuaki Tanahashi ist, Arbeiten aus dem Bereich Kalligrafie, der schönen Kunst des Schreibens. Darauf bauen sich abstrakte und figürliche Darstellungen auf. Häufige Motive sind Wasser, Bäume und Äste.

Begleitprogramm

in Zusammenarbeit mit der Deutsch-Japanischen Gesellschaft Nordwest zu Oldenburg e.V.

**Sonntag, 11.9.2016, 14.30-16.30 Uhr
„Haiku-Dichter werden“**

mit Silvia Kempen (Deutsche Haiku-Gesellschaft) und Dr. Martina Hoffmann

für ältere Kinder und Erwachsene, die gern die berühmten japanischen Kurzgedichte mit 5-7-5 Silben kennenlernen und probieren möchten.

Keine Anmeldung erforderlich.
Wir freuen uns über eine Spende.

**Sonntag, 18.9.2016, 14.30-16.30 Uhr
Workshop mit der Künstlerin Ingelberga Scheffel**

In diesem Workshop lassen wir die alten und doch so modernen Tuschespiele wieder aufleben. Dazu geben uns drei japanische Meisterwerke Anregung. Auch ohne Pinseltechnik mit gewöhnlichen Materialien wird sich jeder frei wie ein Action Painter fühlen. Bring' Lust und Neugier mit!

Anmeldung bis zum 9.9. erforderlich
unter Tel. 04402-81552 oder info@palais-rastede.de
Kosten: 30 Euro (inkl. Material)

**Sonntag, 25.9.2016, 14.30-16.30 Uhr
Origami - Japanische Faltkunst mit Papier für Kinder und Erwachsene**

Unter Anleitung von Margret Strobl und Andrea Köthe verwandeln sich schöne Origamipapiere durch einfache Faltungen in kleine Kunstwerke. Diese eignen sich zur Dekoration, zur praktischen Verwendung oder auch als ungewöhnliche Geschenke.

Keine Anmeldung erforderlich.
Wir freuen uns über eine Spende.

**Sonntag, 2.10.2016, 14.30-16.30 Uhr
Ikebana**

Ikebana ist eine der traditionellen japanischen Künste und wird seit über 600 Jahren praktiziert. Vor Ihren Augen wird die Ikebana-Meisterin Anke Helm-Brandau (OHARA-Schule) „Blumen zum Leben erwecken“. Lassen Sie sich von der Vielfalt des Herbstes, mit seinen Beeren, Blumen und buntem Blattwerk begeistern.

Sie erleben, wie ein Ikebana-Arrangement entsteht und erfahren dabei Wissenswertes über diesen Blumenweg (Kado).
Keine Anmeldung erforderlich.
Wir freuen uns über eine Spende.

**Sonntag, 9.10.2016, 11.15 Uhr
Führung durch die Ausstellung
mit der Künstlerin Ingelberga Scheffel**

Keine Anmeldung erforderlich.
Kosten: 3 Euro zzgl. Eintritt in die Ausstellung

**Sonntag, 9.10. und Sonntag, 16.10.2016, 14.00-15.00 Uhr
Vorführung Karate-Do, Rastede**